

Рассмотрено на заседании
методического совета
Протокол №1
от «21» августа 2023 г.
Руководитель
методического совета
Е.А. Щукина

Утверждено:
Директор ГКОУ
«Вышневолоцкая школа–
интерната №2»
Т.В.Шутилова
Приказ № 52/2
по школе-интернату №2
от «31» августа 2023 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЛЯ ДЕТЕЙ – СИРОТ И ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ
«ВЫШНЕВОЛОЦКАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №2»

Рабочая программа по внеурочной деятельности

«Языкознание для всех»

для обучающихся 5,6, 7, 9 классов ЗПР

на 2023 – 2024 учебный год
(срок реализации программы)

Учитель: Букарева Елена Юрьевна

г. Вышний Волочек
2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа программы по внеурочной деятельности « **Языкознание для всех** » для обучающихся с задержкой психического развития (далее с ЗПР) для 5,6, 7, 9 классов составлена на основе:

- ФАОП ООО обучающихся с ЗПР;
- авторской программы Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой.
- Требований к результатам освоения программы, представленных в ФГОС ООО обучающихся с ОВЗ;
- ФРП ООО «Русский язык» (базовый уровень), ФГБНУ ИСРО, Москва 2023 г.;
- Примерной рабочей программы учебного предмета «Русский язык» адаптированной основной образовательной программы ООО обучающихся с ЗПР, г. Москва, 2022 г.;
- «Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (с изменениями и дополнениями);
- Рабочей программы воспитания.

Цели и задачи программы.

Цели и задачи любого школьного курса являются производными от общих целей и задач образования и воспитания, поставленных обществом перед школой. Курс программы внеурочной деятельности «Языкознание для всех» в теснейшем содружестве с курсом русского языка и литературы наиболее существенно содействуют в решении общих целей и задач современного школьного образования и воспитания: создание оптимальных условий для формирования и развития личности, способной к самообразованию и труду на основе духовности, чувства патриотизма, гражданского самосознания.

Основной целью курса «Языкознание для всех» является развитие кругозора и мышления обучающихся. Данная цель обуславливает решение следующих задач: вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову; закрепить практические навыки в построении устных и письменных высказываниях; способствовать развитию творческих способностей обучающихся.

Характеристика психологических предпосылок к изучению программы обучающимися с ЗПР

Курс внеурочной деятельности «Языкознание для всех» является дополнением основного курса «Русский язык» основного общего образования. Программа предполагает развитие кругозора и мышления у обучающихся, способствует повышению их интеллектуального уровня. При изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку. В отличие от уроков русского языка на факультативных занятиях обучающиеся углубляют знания по данному предмету. Особое внимание уделяется разделу «Культура речи», призванному развивать как письменную, так и устную речь обучающихся. Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам. Используя информационные компьютерные технологии, ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме. Обучающиеся учатся составлять проекты, работать в команде, этим данный курс отличается от других.

На занятиях используются разнообразные по характеру упражнения, среди которых немало заданий повышенной трудности, нестандартных упражнений. Ребята познакомятся с лингвистическими сказками, словесными играми, шарадами, мегаграммами, кроссвордами, попробуют свои силы в анализе художественного текста, попытаются разгадать языковые секреты традиционных разделов школьного курса русского языка. Удивительные истории из жизни слов, загадочные факты языка помогут учащимся овладеть орфографической и пунктуационной грамотностью. Занятия состоят не только из теоретического материала, но и из практической части, в

которой представлены различные виды упражнений, помогающие выработать устойчивые орфографические навыки у обучающихся, помочь исправить типичные для письменных работ ошибки, расширить знания обучающихся по истории языка, помочь формированию языковой культуры. Все занятия состоят из двух блоков: теоретического и практического. Изучение курса заканчивается обобщающим занятием, проводимым в форме интеллектуальной игры, тренинга, мониторинга, пресс-конференции. После окончания курса обучающиеся сами выбирают лучшего, эрудированного ученика среди сверстников. Это повышает мотивацию обучения, развивает интерес к изучению предмета.

Место программы в учебном плане.

Согласно учебному плану Учреждения данная рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Языкознание для всех» рассчитана на 136 учебных часов: 34 часа в 5 классе-1 час в неделю (34 учебные недели); 34 часа в 6 классе-1 час в неделю (34 учебные недели); 34 часа в 7 классе-1 час в неделю (34 учебные недели); 34 часа в 9 классе-1 час в неделю (34 учебные недели);

Подходы к содержанию, к определению планируемых результатов и структуре тематического планирования программы.

Обучение по программе курса внеурочной деятельности «Языкознание для всех» необходимо строить на создании оптимальных условий для усвоения программного материала обучающимися с ЗПР. Большое внимание должно быть уделено отбору учебного материала в соответствии с принципами доступности при сохранении общего базового уровня. Он должен по содержанию и объему быть адаптированным для обучающихся с ЗПР, освобожден от излишней детализации. Необходимо использовать специальные методы и приемы: объяснение с систематическим повторением, использование разнообразных приемов актуализации (визуальная опора, памятка и т.д.), опору на личный опыт подростка, привлечение краеведческого материала.

Следует облегчить овладение материалом обучающимися с ЗПР посредством его детального объяснения с систематическим повтором, многократной тренировки в применении знаний, используя приемы актуализации (визуальная опора, памятка).

Содержание видов деятельности обучающихся с ЗПР определяется их особыми образовательными потребностями. Помимо широко используемых в ООП ООО общих для всех обучающихся видов деятельности следует усилить виды деятельности специфичные для данной категории детей, обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету: усиление предметно-практической деятельности с активизацией сенсорных систем; чередование видов деятельности, задействующих различные сенсорные системы; освоение материала с опорой на алгоритм; «пошаговость» в изучении материала; использование дополнительной визуальной опоры (схемы, шаблоны, опорные таблицы); речевой отчет о процессе и результате деятельности; выполнение специальных заданий, обеспечивающих коррекцию регуляции учебно-познавательной деятельности и контроль собственного результата.

Для обучающихся с ЗПР существенными являются приемы работы с лексическим материалом по предмету. Проводится специальная работа по введению в активный словарь обучающихся соответствующей терминологии. Каждое новое слово закрепляется в речевой практике обучающихся. Изучаемые термины вводятся на полисенсорной основе, обязательна визуальная поддержка, алгоритмы работы с определением, опорные схемы для актуализации терминологии.

Содержание программы.

5 класс.

1 Секреты устной речи. Фонетика. Интонация-10 ч. Виды общения. Изучающее чтение. Приемы слушания. Значение интонации. Диалог о звуках. Звуки в нашей жизни. Гласные и согласные. Звонкие и глухие «двойняшки» и «одиночки». Двойная роль букв у, ё, ю, я.

Звуковые повторы. Роль интонации в устной речи

2 Загадки русского словообразования- 12 ч. Приставочный и суффиксальный способы образования слов. Сказочные превращения (этимологические исследования). Необычный лес (словообразовательные «деревья»). Зачем нужно знать алфавит? Секрет правописания морфем. Про -ТСЯ и -ТЬСЯ у глаголов. Они такие классные, удвоенные согласные. Их следует запомнить (словарные слова). Зри в корень! Коварные Е-И в корнях с чередованием. В гости к Марии и Дарье (падежные окончания существительных). Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания. Не пером пишут – умом. Тайны письма.

3 Секреты русского языка-6 ч. Ума палата, или о фразеологии...Имена вещей. Поиграем со словами. В царстве смыслов много дорог. Морфология. «Создаём газету». Синтаксис. Игра «Редактор». Составление лингвистической сказки (по теме «Синтаксис»).

4 Речевой этикет. Изобразительно-выразительные средства языка- 6 ч.

Правила речевого этикета. Звуковые повторы в речи. Звукопись как выразительное средство языка. Изобразительно-выразительные средства языка. Творческая мастерская. Аукцион знаний.

6 класс.

1.Тайны русского слова (Лексика. Фразеология) - 8ч. Язык – вековой труд поколений. Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке. Конкурс – аукцион на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте. Мини-сборник пословиц «О семье», «О Родине». Самое лучшее — прямо и просто сказанное слово. Не все годится, что говорится. Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексических неологизмов. Омофоны, омографы, паронимы. Эстафета «Кто больше?» «Крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях Осеевой В. «Васек Трубачев и его товарищи», «Динка». Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов». (2ч.) Работа с фразеологическим словарём. Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета. Фразеологизмы в художественных произведениях. Викторина по теме «Знаешь ли ты фразеологизмы?»

2.Секреты устной речи. (Фонетика. Орфоэпия) - 3ч. Орфоэпические нормы русского языка. Произношение некоторых групп согласных в русском литературном языке. Орфоэпическая эстафета.

3.Загадки русского словообразования (Морфемика. Словообразование. Этимология) - 9 ч. «С русским языком можно творить чудеса!». Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке. Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке. Сказочные превращения. Практическая работа «Составление словообразовательных гнёзд – «словесных» деревьев». Приставки-труженицы. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка С-. Самые трудные приставки ПРИ- и ПРЕ-. Тренировочные упражнения на правописание приставок, решение кроссвордов, ребусов. Командиры в корнях слов. Командуют гласные, командуют и согласные. Командует ударение, командует значение слова. Орфографическое лото. Что в имени тебе моем? Устный журнал «История появления имён, отчеств и фамилий в русском языке». Знакомство с наукой антропонимикой. Проект о происхождении имен. Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала. Защита проекта «Имена и фамилия моей семьи».

4. Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис) – 7ч. Самостоятельные и служебные части речи. Практикум. Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. Грамматический турнир «Узнай меня!». Слова вежливости, междометия. Создаём ребусы. Проект «Ребусы – гимнастика ума». Звукоподражательные слова, их роль и употребление.

Лингвистическая игра «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи. Решение филологических задач. Логогрифы. Шарады. Метаграммы. Анаграммы. Лингвистические загадки. Лингвистические кроссворды. Лимерики. Игры с рифмой. Знакомство с жанром лимерика. Создание лимериков по школьной тематике.

5.Речевой этикет -7ч. Телефонный разговор. Общие правила телефонного разговора: краткость, содержательность, информативность; дружелюбный тон, вежливость; четкое произношение слов, фамилий, чисел, средний темп речи; средняя громкость голоса; умеренная эмоциональность. Многословие. Речевая избыточность и речевая недостаточность. Плеоназм. Скрытая тавтология. Наблюдение за речью дикторов, нахождение нарушений языковых норм. Подготовка монолога. Этапы подготовки монолога: отбор материала, расположение материала, словесное оформление мысли, запоминание, произнесение. Проект «Типы речевых ошибок школьников». Формулы речевого этикета. Тематика разговора, ее зависимость от ситуации и участников общения. Правила выбора темы разговора. Поддержание разговора с соседями, попутчиками. Темы, используемые для поддержания разговора. О чем можно, о чем нельзя говорить в определенных ситуациях. Проект «Этикетные слова моей семьи». Аукцион знаний. Защита проекта «Грамотным быть модно!»

7 класс.

1.Речевая культура – часть общечеловеческой культуры - 8 ч. Язык и речь. Языковая норма как историческая категория. Понятие нормы в современной лингвистике. Формирование норм литературного языка. Признаки нормы. Понятие вариантов норм. Написание сжатого изложения. Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи.

2.Типология норм - 9 ч. Ошибки грамматические и речевые. Качества хорошей речи. Основные качества хорошей речи. Общая характеристика. Правильность как основа хорошей речи. Содержательность хорошей речи. Выразительность и гибкость хорошей речи. Уместность и доступность хорошей речи. Точность речи. Техника речи. Понятие техники речи в современной лингвистике.

3.Нормы речи - 8 ч. Орфоэпические нормы. Лексика. Лексические нормы. Словообразовательные нормы. Морфологические нормы и их особенности. Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности. Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.

4.Синтаксис - 9 ч. Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи. Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи. Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях. Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них. Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. Синтаксический минимум. Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы.

9 класс

1.Понятие культуры речи-2ч. Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи. .Язык и речь.

2.Норма, её динамика и вариативность-3ч. Языковая норма как историческая категория. Понятие нормы в современной лингвистике. Формирование норм литературного языка. Признаки нормы. Понятие вариантов норм. Эволюция языковых норм. Типология норм.

3. Основные качества хорошей речи-7 ч. Правильность как основа хорошей речи. Содержательность хорошей речи. Выразительность и гибкость хорошей речи Уместность и доступность хорошей речи. Точность речи. Фактические , речевые и грамматические ошибки. Логические ошибки. Роль порядка слов и порядка мыслей в речи. Логическое ударение. Техника речи. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет)

4.Нормы литературного языка-16 ч. Орфоэпические нормы. Лексические нормы. Акцентологические нормы. Словообразовательные нормы. Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы. Морфологические нормы и их особенности. Речевые ошибки и их классификация. Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи. Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи. Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.

5.Функциональные стили литературного языка-6 ч. Стилистические нормы. Функционально-смысловые типы речи. Официально-деловая письменная речь. Типы документов. Требования к оформлению реквизитов документов. Новые тенденции в практике русского делового письма .

Планируемые результаты освоения программы.

Личностные результаты:эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать; чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре; интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты.

Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД: перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения;

Коммуникативные УУД: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи. высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.

Предметные результаты.

5 класс

В результате изучения внеурочного курса «Языкознание для всех» обучающиеся должны знать/понимать: определения основных изучаемых единиц языка и речи: звук, слог, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст; особенности ударения в русском языке; основные правила орфоэпии; основные способы образования слов; основные способы определения лексического значения слова; тематические группы слов; правила русской орфографии; морфологические признаки частей речи; нормы употребления в речи языковых единиц; виды словосочетаний; виды предложений; основные группы пунктуационных правил; признаки текста.

Уметь: адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и

дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи; сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста и его выразительные языковые и речевые средства; проводить фонетический и орфоэпический разбор слов; правильно произносить широко употребляемые слова; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; определять способы образования разных частей речи; соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями общения; толковать значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; различать постоянные и непостоянные признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи; владеть правильным способом применения изученных правил орфографии; составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме; определять синтаксическую роль всех частей речи; объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций; строить пунктуационные схемы предложений.

6 класс.

В результате изучения внеурочного курса «Языкознание для всех» обучающиеся должны знать/понимать: определения основных изучаемых единиц языка и речи: звук, слог, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст; особенности ударения в русском языке; основные правила орфоэпии; основные способы образования слов; основные способы определения лексического значения слова; тематические группы слов; правила русской орфографии; морфологические признаки частей речи; нормы употребления в речи языковых единиц; виды словосочетаний; виды предложений; основные группы пунктуационных правил; признаки текста.

Уметь: адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи; сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста и его выразительные языковые и речевые средства; проводить фонетический и орфоэпический разбор слов; правильно произносить широко употребляемые слова; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; определять способы образования разных частей речи; соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями общения; толковать значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; различать постоянные и непостоянные признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи; владеть правильным способом применения изученных правил орфографии; составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме; определять синтаксическую роль всех частей речи; объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций; строить пунктуационные схемы предложений.

7 класс.

Предметными результатами являются: освоение базовых основ; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; владение формами обработки информации исходного текста; умение анализировать языковые явления с точки зрения их соответствия нормам, фиксировать и исправлять нарушения норм, понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и

грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка.

9 класс.

Предметными результатами являются: освоение базовых основ лингвистики; лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; владение формами обработки информации исходного текста; умение анализировать языковые явления с точки зрения их соответствия нормам, фиксировать и исправлять нарушения норм, понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка, умение оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Учебно - методическое и информационное обеспечение программы.

Т.А.Ладыженская, М.Т. Баранов. Русский язык.5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с электронным приложением. В2ч.М. «Просвещение», 2023г.

.Е.А.Ефремова. Рабочая тетрадь.5кл.М. «Просвещение», 2018г.

.М.П.Книгина. Русский язык.Тесты.5кл.ООО «Лицей», 2018г.

О.В.Беляева, О.А. Доценко. Поурочные разработки по русскому языку .5кл.М. «Вако», 2019г.

Л.А.Ходякова, Л.И. Новикова. Сочинения по картине.5 кл. М. «Астрель», 2017г.

Т.Ф.Шклярова. Русский язык.5 кл. Сборник упражнений. М. «Грамотей»,2020г.

А.Б.Малюшко. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. М. «Творческий центр»,2019г.

Е.А.Ефремова. Рабочая тетрадь.6 кл.М. «Просвещение», 2018г.

М.П.Книгина. Русский язык.Тесты.6 кл.ООО «Лицей», 2018г.

О.В.Беляева, О.А. Доценко. Поурочные разработки по русскому языку .6 кл.М. «Вако», 2019г..Л.А.Ходякова, Л.И. Новикова. Сочинения по картине.6 кл. М. «Астрель», 2017г.

Т.Ф.Шклярова. Русский язык.6 кл. Сборник упражнений. М. «Грамотей»,2019г.

А.Б.Малюшко. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. М. «Творческий центр»,2018г.

ОГЭ 2018. Русский язык. 7 класс. Основной государственный экзамен. Типовые тестовые задания / И.П. Васильевых. Ю.Н. Гостева.- М.: Издательство «Экзамен», 2018.. ОГЭ. Русский язык. Работа с текстом при подготовке к экзамену. 7 класс / Т.М.Пахнова. М.-.: Издательство «Экзамен», 2020.

Русский язык. Тематический контроль: рабочая тетрадь: 7 класс / под ред. И.П.Цыбулько. «Национальное образование», 2017. - ФГОС. Новый образовательный стандарт.

Горбачевич К. С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. СПб., 2000.

Львова С.И. Уроки словесности. 9 - 9 классы. М., Дрофа, 2020.

Мазнева О. А. Практикум по стилистике русского языка, учебное пособие. М, Дрофа, 2022.

Розенталь Д. Э., Голуб И. Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. М., Айрис, 2021

Розенталь Д. Э., Словарь трудностей русского языка. 9-е изд. М., 2019

ОГЭ. Русский язык. Работа с текстом при подготовке к экзамену. 9 класс / Т.М. Пахнова. -М.-: Издательство «Экзамен», 2020.

Виртуальная школа Кирилла и Мефодия

Контрольно-измерительные материалы

<https://intolimp.org/publication/kim-vnieurochnyi-russkii-iazyk.html>

Материально-техническая база.

Таблицы, карты, ПК, раздаточный материал, видеофильмы, школьная доска.

Календарно-тематическое планирование 5 класс.

№ урока в году	№ урока в теме	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Дата
1 Секреты устной речи. Фонетика. Интонация-10ч.				
1	1	Виды общения	Беседа по содержанию песни Г.Гладкова «О русском языке». Создание небольших сообщений по заданной теме Изучают виды чтения Изучают приемы слушания Изучают значение интонации в предложении Понятие и значение диалога Тренировочные упражнения. Понятия звук и буква. Гласные и согласные. Гласные и согласные Решение грамматических и фонетических задач, игровые задания: анаграммы, перевёртыши Решение грамматических и фонетических задач, игровые задания. Выбор эффективных форм решения задач. «Ошибкоопасные места».. Решение грамматических и фонетических задач, игровые задания.	
2	2	Изучающее чтение		
3	3	Приемы слушания		
4	4	Значение интонации		
5	5	Диалог о звуках.		
6	6	Звуки в нашей жизни		
7	7	Гласные и согласные		
8	8	Звонкие и глухие «двойняшки» и «одиночки»		
9	9	Двойная роль букв у, ё, ю, я.		

10	10	Звуковые повторы. Роль интонации в устной речи.		
2 Загадки русского словообразования-12				
11	1	Приставочный и суффиксальный способы образования слов	Способы образования слов. Игровые задания: кроссворды. Выборочный диктант, Исследовательская деятельность по теме «Образование слов», знакомство со способами исследования, заполнение таблицы. Исследовательская деятельность по теме «образование слов», знакомство со способами исследования, «словообразовательное дерево»..	
12	2	Сказочные превращения (этимологические исследования)		
13	3	Необычный лес (словообразовательные «деревья»)		
14	4	Зачем нужно знать алфавит?	Работа с орфографическим словарём. Алфавит и графика. Тренерочные упражнения. Понятие морфемы. «Ошибкоопасные места». Тренерочные упражнения. Решение грамматических и задач, игровые задания. Выбор эффективных форм решения задач. Тренерочные упражнения: ребусы; выборочный диктант Словарные слова. Ребусы, кроссворды. Составление синквейнов. Изучают правописание Е-И в корнях с чередованием. Однокоренные слова. Этимология слов. Работа со словарем Изучают склонение имен существительных. Отдельные группы имен существительных, не относящихся ни к одному из трех типов склонения. Падежные окончания имен существительных. Тренерочные упражнения, работа со схемами предложений и таблицами Работа с текстом, со словарями. Проверка знаний.	
15	5	Секрет правописания морфем.		
16	6	Про -ТСЯ и -ТЬСЯ у глаголов		
17	7	Они такие классные, удвоенные согласные		
18	8	Их следует запомнить (Словарные слова)		
19	9	Зри в корень! Коварные Е-И в корнях с чередованием		
20	10	В гости к Марии и Дарье (падежные окончания существительных)		
21	11	Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания		

22	12	Не пером пишут – умом. Тайны письма.		
3 Секреты русского языка-6				
23	1	Ума палата, или о фразеологии.	Изучают толкование фразеологизмов. Фразеологизмы-омонимы, фразеологизмы- синонимы, фразеологизмы-антонимы. Изучают афоризмы, анаграммы и метаграммы Сбор материала к рубрикам: «Лингвистическая сказка», «Интервью» Создание лингвистической сказки; разгадывание кроссворда, ребусов.	
24	2	Имена вещей. Поиграем со словами.		
25	3	В царстве смыслов много дорог.		
26	4	Морфология. «Создаём газету» Создание творческих газет		
27	5	Морфология. «Создаём газету». Защита проектов		
28.	6	Синтаксис. Игра «Редактор»	Учатся редактировать тексты, созданные одноклассниками.	
4 Речевой этикет. Изобразительно-выразительные средства языка-6				
29	1	Правила речевого этикета.	Изучают понятие речевого этикета. Формулы речевого этикета. Изучение роли изобразительно-выразительных средств в русском языке, применение полученных знаний на практике Изучение роли изобразительно-выразительных средств в русском языке, применение полученных знаний на практике Исследование текстов писателей-классиков, создание своих текстов поэтического содержания. Анектирование. Проверка знаний. Интеллектуальная викторина..	
30	2	Звуковые повторы в речи. Звукопись как выразительное средство языка.		
31	3	Изобразительно-выразительные средства языка.		
32	4			
33	5	Творческая мастерская.		
34	6	Аукцион знаний		

Календарно-тематическое планирование 6 класс.

№ урока в году	№ урока в теме	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Дата
1. Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология)-8 ч				
1	1	Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке.	Анализировать с направляющей помощью педагога лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении. Формулировать с направляющей помощью педагога суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа. Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; формулировать с направляющей помощью педагога. обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка. Характеризовать основные разделы лингвистики при необходимости с использованием смысловой опоры. Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные	
2	2	Работа с различными видами толковых словарей		
3	3	Работа с историей появления новых слов в русском языке		
4	4	Лексикография – наука о составлении словарей. Виды словарей		
5	5	Жаргоны, диалектизмы, историзмы и лексические неологизмы. Омофоны, омографы, паронимы.		
6	6	«Крылатые выражения» и «афоризмы».		
7	7	Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета		
8	8	Работа с фразеологическим словарём. Фразеологизмы в художественных произведениях.		
2.Секреты устной речи. (Фонетика. Орфоэпия.)-3 ч				
9	1	Почему не всегда совпадает звучание и написание слова. Роль звуковых повторов в речи.	Создавать по вопросному плану устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-	

10	2	Орфоэпические нормы русского языка.	популярной литературы. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика.	
11	3	Фонетический КВН.		
3.Загадки русского словообразования. (Морфемика. Словообразование. Этимология)-9 ч				
12	1	«С русским языком можно творить чудеса!»	Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Проводить морфемный разбор слов (по алгоритму) Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебных задач) и в практике правописания слов с изученными орфограммами. Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной <i>речи</i>	
13	2	Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке.		
14	3	Приставочный способ образования новых слов.		
15	4	Суффиксальный способ образования новых слов		
16	5	Приставочно-суффиксальный способ образования новых слов		
17	6	Способы образования новых слов		
18	7	Что в имени тебе моем?		
19	8	История появления имен		
20	9	История появления фамилий		
4. Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.)-7 ч.				
21	1	Самостоятельные части речи.	Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление). Группировать слова разных частей речи по заданным	
22	2	Служебные части речи.		
23	3	Слова вежливости.		
24	4	Междометия.		

25	5	Звукоподражательные слова.	признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.	
26	6	Роль звукоподражательных слов в речи		
27	7	Лингвистическая игра «Неизвестное об известном»		
5. Речевой этикет-7 ч.				
28	1	Телефонный разговор	Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора в предложении и пунктуационного оформления этих предложений при необходимости с визуальной поддержкой. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью. Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений	
29	2	Речевая избыточность		
30	3	Речевая недостаточность		
31	4	Плеоназм		
32	5	Монолог		
33	6	Этикетные слова моей семьи		
34	7	Грамотная речь-залог успеха		

Календарно-тематическое планирование 7 класс.

№ урока в году	№ урока в теме	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Дата
1.Речевая культура – часть общечеловеческой культуры-8 ч.				
1	1	Язык и речь. Языковая норма как историческая категория.	Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного). Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры. Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития	
2	2	Понятие нормы в современной лингвистике.		
3	3	Формирование норм литературного языка		
4	4	Признаки нормы. Понятие вариантов норм.		
5	5	Написание сжатого изложения.		
6	6	Языковые нормы		

7	7	Эволюция языковых норм		
8	8	Сочинение как жанр различных стилей речи.		
2.Типология норм-9 ч..				
9	1	Ошибки грамматические и речевые.	Создавать с опорой на план, опорные слова различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы Участвовать с опорой на презентацию, развёрнутый план в диалогах разных видов: диалоге — запросе информации (ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); участвовать в диалоге — сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику).	
10	2	Основные качества хорошей		
11	3	Правильность как основа хорошей речи.		
12	4	Содержательность хорошей речи		
13	5	Выразительность и гибкость хорошей речи		
14	6	Уместность и доступность хорошей речи.		
15	7	Точность речи		
16	8	Техника речи		
17	9	Понятие техники речи в современной лингвистике.		
3.Нормы речи-8 ч.				
18	1	Орфоэпические нормы.	Характеризовать с направляющей помощью педагога текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей. Использовать по предварительному совместному анализу знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний.	
19	2	Лексика. Лексические нормы.		
20	3	Словообразовательные нормы.		
21	4	Морфологические нормы и их особенности.		
22	5	Синтаксис и пунктуация.		
23	6	Синтаксические нормы и их особенности.		
24	7	Речевые ошибки.		
25	8	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.		

			Выявлять после предварительного анализа роль языковых средств в создании рассуждения.	
4.Синтаксис-9ч.				
26	1	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	Распознавать при необходимости с опорой на алгоритм сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения. Опознавать и характеризовать при необходимости с опорой на таблицу подчинительные союзы и союзные слова. Определять основания для сравнения и сравнивать при необходимости по смысловой опоре сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями,	
27	2	Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи.		
28	3	Употребление знаков препинания в Сложносочинённых предложениях.		
29	4	Употребление знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.		
30	5	Многокомпонентные синтаксические конструкции.		
31	6	Знаки препинания в многокомпонентных синтаксических конструкциях.		
32	7	Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.		
33	8	Синтаксический минимум.		
34	9	Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы.		

Календарно-тематическое планирование 9 класс.

№ урока в году	№ урока в теме	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Дата
1.Понятие культуры речи-2 ч.				
1	1	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры.	Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества.	
2	2	Культура языка. Культура речи.	Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка — государственного языка Российской Федерации (в	

			течение	
2. Норма, её динамика и вариативность-3 ч.				
3	1	Языковая норма как историческая категория.	Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка	
4	2	Признаки нормы. Понятие вариантов норм		
5	3	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.		
3.Основные качества хорошей речи-7 ч.				
6	1	Основные качества хорошей речи.	Создавать с использованием речевого клише устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года). Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебного года). Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Владеть различными видами чтения (в течение учебного года). Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года).	
7	2	Содержательность хорошей речи.		
8	3	Точность речи.		
9	4	Фактические, речевые и грамматические ошибки.		
10	5	Логические ошибки. Роль порядка слов и порядка мыслей в речи. Логическое ударение.		
11	6	Техника речи.		
12	7	Этические нормы речевой культуры (речевой этикет)		
4. Нормы литературного языка-16 ч.				
13	1	Орфоэпические и акцентологические нормы	Отработка и закрепление орфоэпических норм. Работа со словарем. Орфоэпический диктант. Выполнение упражнений на понимание текста. Анализировать с использованием речевого клише текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.	
14	2	Лексика.		
15	3	Лексические нормы.		
16	4	Фразеология. Предупреждение ошибок в использовании фразеологизмов		

17	5	Словообразовательные нормы. Ошибки сочинительства	Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. Создавать с использованием речевого клише высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Опознавать и характеризовать использованием опорной схемы основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение	
18	6	Морфологические нормы и их особенности.		
19	7	Особенности морфологических норм.		
20	8	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.		
21	9	Предупреждение ошибок «синтаксического строительства"		
22	10	Употребление обособленных определений в речи.		
23	11	Употребление обособленных обстоятельств в речи		
24	12	Употребление вводных слов в речи.		
25	13	Употребление обращений в речи.		
26	14	Употребление междометий в речи.		
27	15	Ошибки в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях.		
28	16	Многокомпонентные синтаксические конструкции.		
5.Функциональные стили литературного языка-6 ч.				
29	1	Функциональные стили..	Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями. Создавать с опорой на образец тексты научного стиля,	
30	2	Стилистические нормы		
31	3	Функционально-смысловые типы речи.		

32	4	Тестовая работа	<p>опираясь на знание требований к их содержанию и структуре.</p> <p>Анализировать с использованием опорной схемы содержание научно- учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте.</p> <p>Представлять с использованием опорной схемы содержание научно- учебного текста в виде таблицы</p>	
33	5	Официально-деловая письменная речь.		
34	6	Типы документов		

Критерии оценивания.

При изучении внеурочного курса «Языкознание для всех» оценивание знаний обучающихся не предусмотрено.